

# DA DIECI GIORNI UN UOMO SUL TETTO DELLE "NUOVE", A TORINO

Anno 108 - Numero 175

Torino - Via Marengo 32 - Tel. 95.920 (20 linee automatiche) - L. 150 (arretrati il doppio) - [Sped. abbonamento postale Gr. 1/70]

Giovedì 19 Agosto 1976

**Charlie** Il profumo più originale di **REVLON**  
da **Servetti**

**IL TORINO DEBUTTA A DUBLINO**

Servizio di Beppe Bracco a pagina 10



**STAMPA SERA**

**BORSE**

Sarà l'avversario di Carter

## FORD HA VINTO

Scelto stamane alla Convenzione repubblicana

KANSAS CITY — Gerald Ford ha vinto la nomina a candidato repubblicano per la Casa Bianca. Come era nelle previsioni delle ultime ore, la Convenzione di Kansas City lo ha portato oltre i 1.150 voti necessari per piegare la sfida di Ronald Reagan. Ford ha vinto con un totale di 1.187 voti, contro i 1.078 ottenuti dall'avversario. Un voto è andato al segretario al Commercio Elliot Richardson, mentre un delegato si è astenuto.

Vi è stato un tentativo di rendere unanime la nomination, ma numerosi delegati che avevano votato per Reagan non hanno accolto la proposta, malgrado un'emozione in questo senso trasmessa dallo stesso Reagan.

Così, due anni e nove giorni dopo essere entrato per un giro di circostanza alla Casa Bianca, Ford ha saputo la guida del suo partito in vista della campagna per contendere a Jimmy Carter, il candidato democratico, la vittoria nelle elezioni presidenziali del 2 novembre.

E' stato il voto dei delegati della Virginia Occidentale che ha assicurato la nomination a Ford nel corso della sessione per appello nominale iniziata poco dopo le 6 (ora italiana) di stamane. I venti voti che il presidente ha ottenuto dai delegati di quella Stato gli hanno infatti consentito di superare la fatidica soglia dei 1.150 voti necessari per ottenere la candidatura del partito.

Quando quel limite è stato superato i delegati, in piedi, hanno a lungo acclamato Ford. «Ed ora battiamo Carter», gridavano esultando carrelli con l'immagine di Ford sotto gli sguardi muti dei fautori di Reagan.

La delegazione newyorkese cominciò a votare, in ordine alfabetico, con alcune ore di ritardo rispetto alla prevista «tabella di marcia». Nonostante i tentativi del presidente di calmare l'entusiasmo, John Rosten, di riportare l'ordine, i delegati si sono infatti abbandonati ad una serie di clamorose dimostrazioni, nella migliore tradizione della Convenzione, a favore dell'uno o dell'altro candidato. Una di queste manifestazioni, a favore di Reagan, è durata più di venti minuti. I sostenitori di Ford non hanno voluto essere da meno.

Così, la sera barbona di urla, acclamazioni, applausi, suoni di trombe, voli di cinguie, di palloncini, cuscini di piume, cori di delegati che si snodavano tra le file dei sedili, si è andata avanti fin verso le 6 (ora italiana), quando le delegazioni hanno cominciato a votare.

La Convenzione è stata aggiornata subito dopo i festeggiamenti al vincitore. Riprenderà questa sera con l'annuncio, da parte di Ford, del candidato alla vice-presidenza.

Subito dopo la vittoria, Ford si è recato nell'albergo che ospita Reagan. Si dice che nel corso del breve incontro il presidente abbia nuovamente offerto la vice-presidenza al rivale sconfitto, il quale però avrebbe ancora una volta declinato. In un successivo incontro con i giornalisti, tuttavia, Reagan ha detto che ora il partito deve unirsi dietro a Ford, e che egli stesso lo appoggerà nella campagna contro Jimmy Carter.

(A PAGINA 31: Ford il prezzo di una vittoria) di Fabio Galvagno.



Kansas City. Gerald Ford e la moglie esultano

PER IL RIENTRO DALLE VACANZE

## Canguri: niente sciopero

GENOVA — Si discute oggi a Genova il futuro dei traghetti delle «Linee Canguri». L'assessorato Pidda della Regione Sardegna si incontra infatti con i rappresentanti sindacali dei marittimi e con i delegati di bordo delle sei navi della società che ha minacciato di smantellare la sua flotta.

La stessa settimana, com'è noto, gli equipaggi e il personale di terra delle «Linee Canguri» proclamarono uno sciopero in difesa del posto minacciato dalla decisione della società finanziaria Bastogi (proprietaria delle «Linee Canguri») di smantellare i servizi. La mediazione del ministro della Marina mercantile Falboi, è valsa a fare sospendere l'agitazione e a fissare una serie di date entro le quali dovrà essere presentato il programma di ristrutturazione della flotta (con la garanzia dell'occupazione).

Se è stato così scongiurato il pericolo di nuove agitazioni in questi giorni, considerati cruciali per il traffico tra la Sardegna e il continente a causa del ritorno delle migliaia di villeggianti che hanno trascorso le vacanze nell'isola, il problema di fondo resta per il momento immutato.

gna e il continente a causa del ritorno delle migliaia di villeggianti che hanno trascorso le vacanze nell'isola, il problema di fondo resta per il momento immutato.

## Maltempo, allagamenti sull'Automare a Cattolica

CATTOLICA — Le violentissime piogge di questi giorni in Emilia-Romagna hanno provocato varie frane, una delle quali ha bloccato il traffico sulla corsia sud dell'Automare nei pressi di Cattolica. Intanto il traffico dall'autostrada continua ad essere sovraccaricato.

PESARO — Il cadavere di una donna è stato trovato questa mattina nel mare sotto una frana nel tratto di autostrada che va verso il mare. Non si conosce ancora il nome della donna.

Nettamente contrario è Donat Cattin di quella del doppio prezzo del carburante: «una pochia, un'idea da dilettanti che comporta un aumento dell'inflazione e che rischia di provocare il disordine in questa economia italiana, con ripercussioni tremende sul settore automobilistico. Dall'altra parte della barriera sembra esserci lo stesso Andreotti, nella primavera scorsa fu proprio l'allora ministro del Bilancio, a battere, non successo, per l'approvazione di un decreto delega che consentisse di attuare entro il 30 settembre il doppio mercato della benzina.

Alla scadenza della delega mancavano ora poco più di quaranta giorni ed entro questo breve periodo di tempo il governo deve dare una risposta definitiva. Nel caso di dimissioni di portate avanti il progetto, i ministri interessati dovrebbero poi predisporre al più presto i decreti legge per regolare il doppio mercato, osservando i criteri direttivi contenuti nella delega.

Di conseguenza, non è ancora possibile sapere come, in pratica, potrebbe essere organizzato il doppio prezzo della benzina. Si conosce soltanto che a ciascun proprietario di autoveicolo (in regola con le tasse di circolazione) sarà assegnato un quantitativo di carburante — pari 40 litri al mese — a un prezzo inferiore a quello del mercato libero. Qualche sarà il prezzo all'albergo della benzina? C'è chi parla di 200-250 lire il litro, ma c'è pure chi si spinge fino a 300 lire o oltre. Il prezzo bloccato al contrario, dovrebbe essere di 200-250 lire il litro e quindi inferiore ai prezzi attuali.

Se Andreotti la spunterà su Donat-Cattin

# BENZINA: 40 LITRI A TESTA

Il resto a prezzo raddoppiato - A partire da ottobre?

La tragedia verso mezzanotte a Trastevere

## ATTRICE ARSA VIVA IN CASA A ROMA

E' la lituana Alina Zalewska - Apparsa in "Nero Wolfe" alla tv

ROMA — Un'attrice è morta bruciata nel suo appartamento di via del Canale 27, nel rione di Trastevere. Si chiamava Alina Zalewska, aveva 35 anni, era di origine lituana. Negli ultimi anni aveva preso parte ad alcuni film di secondo piano, commedie e sceneggiati televisivi (fra cui un programma sulla avventura di Nero Wolfe con Tino Buazzelli).

L'incendio è avvenuto verso la mezzanotte. Quando si sono sprigionate le fiamme, la donna era sola. Il fuoco si è esteso rapidamente nell'appartamento (2 stanze, una cucina, un bagno) e ha raggiunto il soffitto ricoperto di legno e tegole.

L'attrice si è affacciata da una finestra che dà sulla strada, e pochi metri di distanza dal ristorante del Porto, ed ha chiesto di aiuto.

Mio Berli, uno «chansonnier» molto conosciuto negli ambienti teatrali e romani e padrino del noto cantante Lino Fiorini, ha raccontato più tardi: «Mentre andavo a letto, ho sentito delle grida. Mi sono affacciato alla finestra e ho visto i bagliori delle fiamme provenire da uno degli appartamenti vicini. Sono sceso in strada e ho visto Alina che si dibatteva tra le fiamme. Le ho detto di gettarsi, ma non mi ha ascoltato: era terrorizzata. Pochi attimi dopo i suoi abiti erano stati avvolti dalle fiamme. Non ho potuto salire in casa, perché il portoncino era chiuso».

Quando sono giunti i vigili del fuoco, l'appartamento di Alina Zalewska era completamente distrutto. Il corpo della donna è stato trovato, quasi completamente carbonizzato, nella vasca da bagno. Tra le suppellettili bruciate, i pompieri hanno trovato anche il cane.

Secondo un ingegnere dei vigili del fuoco, l'incendio potrebbe essere stato causato da un fiammifero acceso o da un mozzicone di sigaretta caduto sul pavimento di legno. E' probabile quindi che la donna, dopo aver bevuto, si sia gettata sul letto con una sigaretta accesa tra le dita.



Roma. L'attrice Alina Zalewska. L'hanno vista bruciare dalla strada

## A TORTONA - È STATO UCCISO PER DIFENDERE LA RAGAZZA

Ancora nessuna traccia del maniac che a Tortona ha salvaggiamente ucciso a revolvere la studentessa diciottenne Giuseppe Vacchelli, mentre passeggiava con la sua ragazza.

L'identificazione non dovrebbe essere comunque difficile perché di lui esistono descrizioni abbastanza precise, anche da parte di alcune giovani che lo avevano notato aggirarsi nel parco prima dell'omicidio.

A PAGINA 4



Tortona. Giuseppe Vacchelli, 18 anni, studente. E' stato assassinato ieri sera da un maniac mentre cercava di difendere la fidanzata. L'omicida è fuggito (Servizi a p. 11)

## GIORNO PER GIORNO

CONTINUA con alcune vicende in perturbazione monetaria con ampie schiarite sul marco tedesco e lo yen giapponese.

Temporali a carattere locale su franco francese e franco belga, condizioni di variabilità diffusa sulla sterlina.

Come va la lira

di VICE

Lira stabile invece sul dollaro. La nostra moneta, per il secondo giorno consecutivo, è rimasta in bilancia e le quotazioni sono rimaste stabili.

## SU STAMPA SERA VACANZE DOMANI:



E' CUOCO IL CANTAUTORE DI GRACE \* VILLEGGIATURA NELLA VALLE DI VIU \* STEFANIA SANDRELLI: "IL FEMMINISMO COME LO INTENDO IO"















- Conan scatenato in un'altra impresa (A pag. 2 e 3)
- Marche: una regione da scoprire (A pag. 3)
- I vecchi si tassano per la Pizzi (A pag. 4)
- Dove potete andare a mangiare (A pag. 7)

## PROTAGONISTI

## Walter Chiari invecchiando diventa letterato

# "Tre donne mi ispirano il romanzo che scrivo,,

ROBERTO BASSO

Non sei ancora stufo di fidarsi?  
«Siamo impazziti? Le donne, dopo l'uomo, sono la più bella invenzione del mondo».  
D'accordo. Ma perché fidarsi?  
«Perché quando mi innamoravo di tutto me stesso. La clandestinità mi piace. Una volta, secoli fa, quando ero giovane, ero un farfallone; ora non più».

Walter Chiari, nonostante i suoi 52 anni suonati, non la smette di rincorrere sottane. «Delle sottane» el tiene a precisare. La sua vita sentimentale è una galleria di donne affascinanti, da Ava Gardner a Mina, da Anna Maria Ferrero a Lucia Bosé ad Alida Chelli. Ora è la volta di Anna Maria Rizzoli, fotomodello, erede di fumetti.

Da alcune settimane lo accompagna nella tournée che lo impegna lungo tutta la Penisola. C'era anche a Sanremo, allo show di Walter al teatro «Ariston».

«Annunziata è la mia donna — dichiara Walter —. Ci conosciamo da tempo. Ha saputo aspettarmi. Dopo il nostro primo incontro ci eravamo lasciati. Io avevo trovato un'altra sottana. Lei, saggia, dolcissima, ha atteso paziente che mi tornasse la mattina. Ci vediamo tante volte che possiamo. Facciamo anche centinaia di chilometri per poter rimanere poche ore insieme. Lavora alla te libreria di Enzo Tortora. E' molto impegnata. E' brava».

Tra uno spettacolo e l'altro, Walter gira film. E' un ritorno di fiamma per il mondo della cellulosa.

«Attualmente — dice — sono impegnato nelle riprese di Zelmide. E' il quinto film della stagione».

Con Walter lavora Carmen Villani, la diva sexy. La pel-

licola è scanzonata, parla di un audacissimo colpo in una piazza della Romagna. Bontà? Un camion pieno di polli.  
«E' divertentissimo — dice Walter —. E questa Villani in abiti succinti non è niente male. Lo spettacolo avrà modo di constatarlo di persona. Fu mancare il respiro».

«In autunno — dice — tornerò al mio grande amore, al teatro. Sarà una rentrée in grande stile. Marcello Marchesi mi ha scritto su misura una commedia esilarante. Non posso anticiparne la trama, deve essere una sorpresa».

Sulla commedia c'è un sereno segreto. Il debutto dovrebbe avvenire a Milano o Roma. Partner probabile di Walter Chiari, Monica Vitti.

Di tua moglie Alida Chelli che pensi?

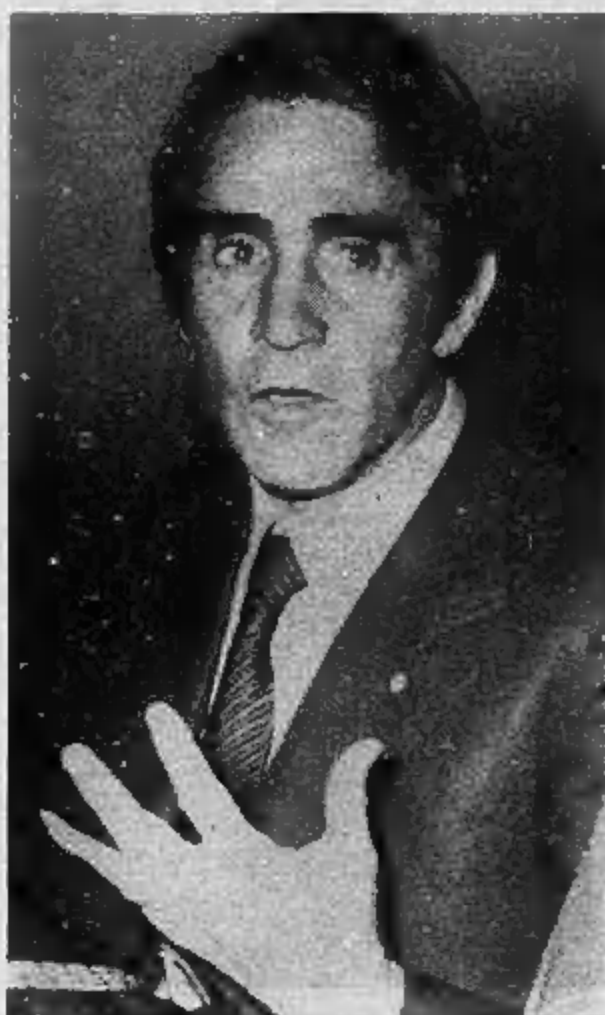
«Tutto il bene del mondo. Mi è anche simpatico il suo umilelletto. Accidenti quel Rocky quanti mufardi ha».

Simone, il prossimo inverno vivrà con la madre?

«Mio figlio è liberosissimo di stare con chi vuole. Sia in sia Alida viviamo per lui. Non deve fare altro che telefonare e noi corriamo da ogni capo del mondo. A fine mese passeremo insieme una vacanza a Cesenatico, la mia terra. Dovrà partire con Alida su un paufilo, per una crociera favolosa. All'ultimo momento ha cambiato idea, ha detto che preferiva stare con me, in mezzo alla gente. Desidero addirittura che tu iscriva ad un atto pubblico di Cesenatico. Dice che con i bimbi del paese «a meraviglia».

Programmi futuri, oltre la commedia di Marchesi?

«Un libro — conclude Walter —. Sto scrivendo un romanzo. In parte è autobiografico, in parte di fantasia. Me lo porto dentro da almeno 10 anni. Non ho mai avuto il tempo di mettermi davanti alla macchina per scrivere. Rac conto di tre donne. Forse una è Anna Maria Rizzoli».



● DIANO MARINA — «Allenti all'incrocio», gioco a premi per villeggianti.

● VENTIMIGLIA — E' aperta la mostra dello scultore Elio Lenti.

● S. SOFIA — La regina della canzone è anche la regina di quest'estate: Nilla Pizzi conquista il pubblico d'ogni età.

● PIETRA LIGURE — Il mago Zurl intrattiene i bambini con lo spettacolo «Sbarbacapolla».

● VIAREGGIO — Ada Bussola si esibisce stasera, per la terza serata, Gloria Gaynor.

● GARDONE RIVIERA — Al teatro del Villorale si conclude la stagione estiva con «Giovanni Episcopo» di D'Annunzio, riedizione teatrale di Diego Fabbri e Franco Scaglia, con Claudio Mauri, regia di Aldo Trionfo, Compagnia del dramma italiano.



Il Mago Zurl

## dove



Anna Mazzamano

● VIAREGGIO — Ecco ancora i Patters, un nuovo complesso che ha utilizzato per il lancio i motivi che resero famosi gli omonimi degli Anni 60.

● BAIA DOMIZIA — Infaticabile, anche stasera Raffaella Carrà canta e balla in «Forse forte».

● S. BIAGIO DELLA CIMA — Sagra del teatro dialettale.

● TORTORETO — Sandro Giacobbe, una stagione di successi.

● SANREMO — Al Casinò gala di Anna Mazzamano.

● MONTALDEO — A cura della Pro Loco avrà luogo da sera a do-

menica la quarta sagra del tacchino e del Doccetto. La manifestazione sarà allestita da gruppi folkloristici e cori.

● AURONZO — I Daniel Sentacruz, quelli di «Linda bella Linda» sono l'attrazione di stasera.

● MONTENAPOLI — Carla l'Equipe 11 che ultimamente ha portato al successo «Vai all'Inferno», canzone inaspettabilmente romantica.

● SCARLINO — In questa località dell'Argentario si svolgerà un corteo storico.

● PIETRA LIGURE — Si svolge domani in frazione Haasi la sagra del vino Nostrano.

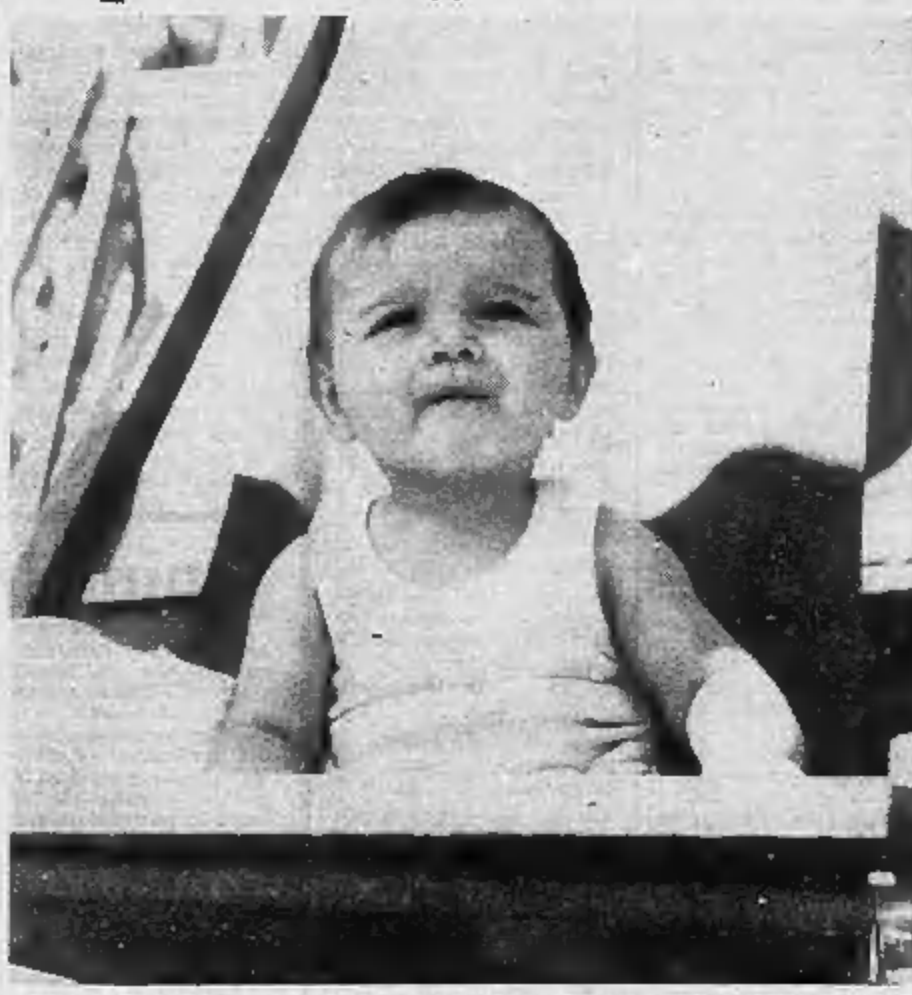
● ALASSIO — Al Parco S. Rocco domani concerto dell'orchestra sinfonica di Sanremo.

● FELINO — Ricompare Giorgio Consolini, un grande interprete del melodico.



Giorgio Consolini

## Scegliamo il bambino "più bello,, dell'estate



Cristina Rivotella, torinese, ha quasi 8 mesi. A Loano, al riparo dell'ombrellone assiste con molto interesse agli svaghi di alcuni bagnanti (un'altra foto a pagina 7)



GITA Negli sferisteri monferrini

# Una domenica diversa a colpi di tamburello



IRENE CABIATI

Perché non andate, una domenica qualsiasi, un giorno di festa, in uno sferisterio ad assistere a un incontro di tamborello? È un'esperienza molto bella; l'entusiasmo è quello dei grandi avvenimenti sportivi, anche se la partita si svolge in un paese.

Dove potete recarvi? In tanti sferisteri in un'infinità di centri del Monferrato, da Vignale a Murisengo a Cremonino (citiamo a caso, naturalmente) poiché da alcuni anni la gente ha riscoperto lo slancio agonistico del tamborello. Sono tutti coinvolti, anche i vecchi. Per loro è un ritorno ai tempi andati, quando il Monferrato dominava il gioco col bracciale munito di chiodi di legno, e la palla era di cuoio. L'entusiasmo per il pallone elastico ed il tamborello è venuto dopo, ha invaso le colline.

Gli anziani ricordano gli appuntamenti con le squadre più forti, le proprie esperienze sul campo. Raccontano gli episodi che animavano le sfide tra paesi vicini, storie di squadre e giocatori, di scommesse che facevano perdere e vincere grosse somme.

«Una volta era meglio di adesso — spiega Maurizio Borgo, durante una combattutissima partita tra il Vignale ed il Castello Alfese —. Quando ero giovane si giocava col bracciale che adesso è finito in soffitta. Ora mi appassiona il tamborello, non manco una partita, sono andato persino a Cuneo. È uno sport che abbiamo nel sangue. Ricordo quando veniva Badoglio ad assistere alla partita: c'erano quattromila persone. È indescrivibile quello che si provava». Oggi i colpi del tamborello risuonano in 38 sferisteri del Monferrato.

In queste settimane si giocano le finali del campionato italiano di serie A, cioè la «Davis della povera gente». L'Ovada, il Murisengo, il Cremonino sono fra le squadre che costituiscono la classifica. Squadre piemontesi primaggiane anche nei campionati di serie B e C.

In occasione della settimana della strada dei vini dell'Alto Monferrato, conclusa a Ferragosto, l'Enai ha organizzato il settimo torneo «Città di Ovada», con premi per tre milioni. Ogni sfera, ogni festa patronale coincide con la finalissima di un torneo.

Il tamborello è dunque uno sport popolare, non ancora intaccato dal professionismo. Prontezza, scati-

ti, intelligenza, resistenza sono le qualità che deve avere un giocatore di tamborello. Sono qualità che si sviluppano con la passione che nasce già da bambini sui campi di terra battuta. Poi, i ragazzi la coltivano sacrificando il tempo libero, la sera, al ritorno dai campi o dalle fabbriche. Non perdete l'occasione di conoscere questo sport, approfittate degli ultimi giorni di vacanza.

## A TAVOLA

### Un pollo con fantasia

Dosi per quattro persone:

un pollo tagliato in 4 pezzi

100 gr. di burro

2 bicchieri di vino bianco secco

un bicchierino di «Orange brandy»

una tazza di latte

2 tuorli d'uovo

sale e pepe.

Lavare il pollo e asciugarlo accuratamente. Salare e pepare i pezzi e metterli quindi a rosolare nel burro. Quando saranno dorati, bagnare con il vino, il brandy e il latte. Portare a ebollizione quindi diminuire la fiamma e cuocere a temperatura moderata. Appena il pollo sarà cotto disporre i pezzi su un piatto e portarlo a riprendere con la salsa preparata legando il fondo di cottura, precedentemente filtrato, con i due tuorli d'uovo sbattuti in pochissimo latte.

Un racconto al giorno per chi è in vacanza: Conan il con

## A Xuthal, antica città, la mor

Era alta, snella, proporzionata come una dea; aveva intorno alla cintola una stretta fascia tempestata di pietre preziose. Una lucida massa di capelli neri come la notte scendeva in risalto il candore del corpo d'avorio. Gli occhi scuri, ombreggiati da lunghe ciglia, sembravano abissi di mistero sensuale. A tanta bellezza Conan tralasciò il fiato, il timore non aveva mai visto una donna del genere; i lineamenti erano aggraziati ma non avevano il colorito bruno delle donne stygiane che aveva conosciuto, e il corpo era come alabastro.

— Che posto è questo? — chiese Conan. — E chi è questa gente?

— La città si chiama Xuthal. È molto vecchia. È stata costruita attorno a un'isola scoperta dai fondatori nel loro viaggio. Venivano dall'Oriente, tanto tempo fa che nessuno dei loro discendenti ricorda la data.

— Non devono essere rimasti in molti, i palazzi sembrano vuoti.

— No, sono più di quanti tu non pensi. La città è in realtà un unico grande palazzo, perché ogni edificio costruito entro le mura è collegato agli altri. Potresti camminare per queste stanze ore intere senza trovare nessuno. Oppure incontrare centinaia di persone.

— Come si spiega? — chiese Conan a disagio, perché la faccenda puzzava troppo di stregoneria.

— La gente passa la maggior parte del tempo addormentata. La vita che vivono in sogno è importante, e reale, per loro, quanto quella da svegli. Hai sentito parlare del loto nero? Cresce in certi sotterranei della città. Gli abitanti lo hanno coltivato per anni, fino ad ottenere che il succo estratto dai suoi frutti procurasse anziché la morte, sogni affascinanti e fantastici. Ed essi passano la maggior parte del tempo immersi in questi sogni. Le loro vite sono insignificanti, irregolari, senza

progetti. Sognano, si destano, bevono, mangiano, fanno l'amore e sognano di nuovo. Raramente portano a termine ciò che iniziano; più spesso lo lasciano a mezzo per sprofondare di nuovo nel torpore del loto nero. I figli che avete trovato... senz'altro qualcuno di essi è svegliato, ha sentito gli stimoli dell'appetito, ha preparato la cena e se n'è dimenticato, addormentandosi a sognare di nuovo da qualche altra parte.

— Da dove prendono i lotti? — interruppe Conan. — Non ho visto campi e vigneti fuori della città. Hanno frutteti e stalle all'interno?

La donna scuote la testa.

— Si fabbricano il cibo ricavandolo dagli elementi fondamentali. Sono scienziati meravigliosi, quando non sono sotto la droga del fiore dei sogni. I loro antenati erano menti eccelse che costruirono questa meravigliosa città nel deserto; e sebbene la razza sia diventata schiava delle sue strane passioni, un po' della loro favolosa sapienza rimane. Non ti sei ancora chiesto da dove vengano le luci? Sono gioielli, fusi con il radium. Basta strofinarli con un dito per farli risplendere, e strofinarli di nuovo in senso contrario per farli spegnere. È solo un esempio della loro scienza. Tuttavia

hanno dimenticato molte cose. Danno poca importanza alla vita da svegli, perché preferiscono passare la maggior parte del tempo in un sogno simile alla morte.

— Quel morio davanti alla porta che ho incontrato prima...

— Era senz'altro addormentato.

— Chi dorme il sonno del loto è come morto. Apparentemente l'animazione è sospesa, è impossibile notare il minimo segno di vita. Lo spirito abbandona il corpo e si aggira a piacere per altri mondi esotici. L'uomo alla porta è un ottimo esempio dell'irresponsabilità che permea la loro vita. Stava sorvegliando la porta, secondo la consuetudine, sebbene nessun nemico sia mai arrivato attraverso il deserto. In altre parti della città potresti trovare altre sentinelle, in genere addormentate profondamente come quell'uomo.

Conan rimirò quelle informazioni.

— Dove sono ora le persone? — chiese poi.

— Sparpagliate per la città. Sdraiate su letti, su divani di seta, in alcove ricoperte di cuscini, su giacigli coperti di pellicce; e soprattutto avvolte nel velo luminoso del sogno.

Conan sentì un brivido corrergli lungo la schiena. Non

## Animali cattivi al cinema

(e don.) L'estate cinematografica l'abbiamo passata con gli insetti e i rettili. Abbiamo avuto la donna-cobra e il mantice-naga che uccide col medesimo (sottile) sismo, verde e mortale, ogni volta che si trova in presenza di una ragazza vestita e desiderosa. Poi le inevitabili furberie intelligenti e organizzate come i cinesi di Alas e una variante deviazionista, i bacheroni di fuoco.

A giorni è previsto ililagare di una specie es-

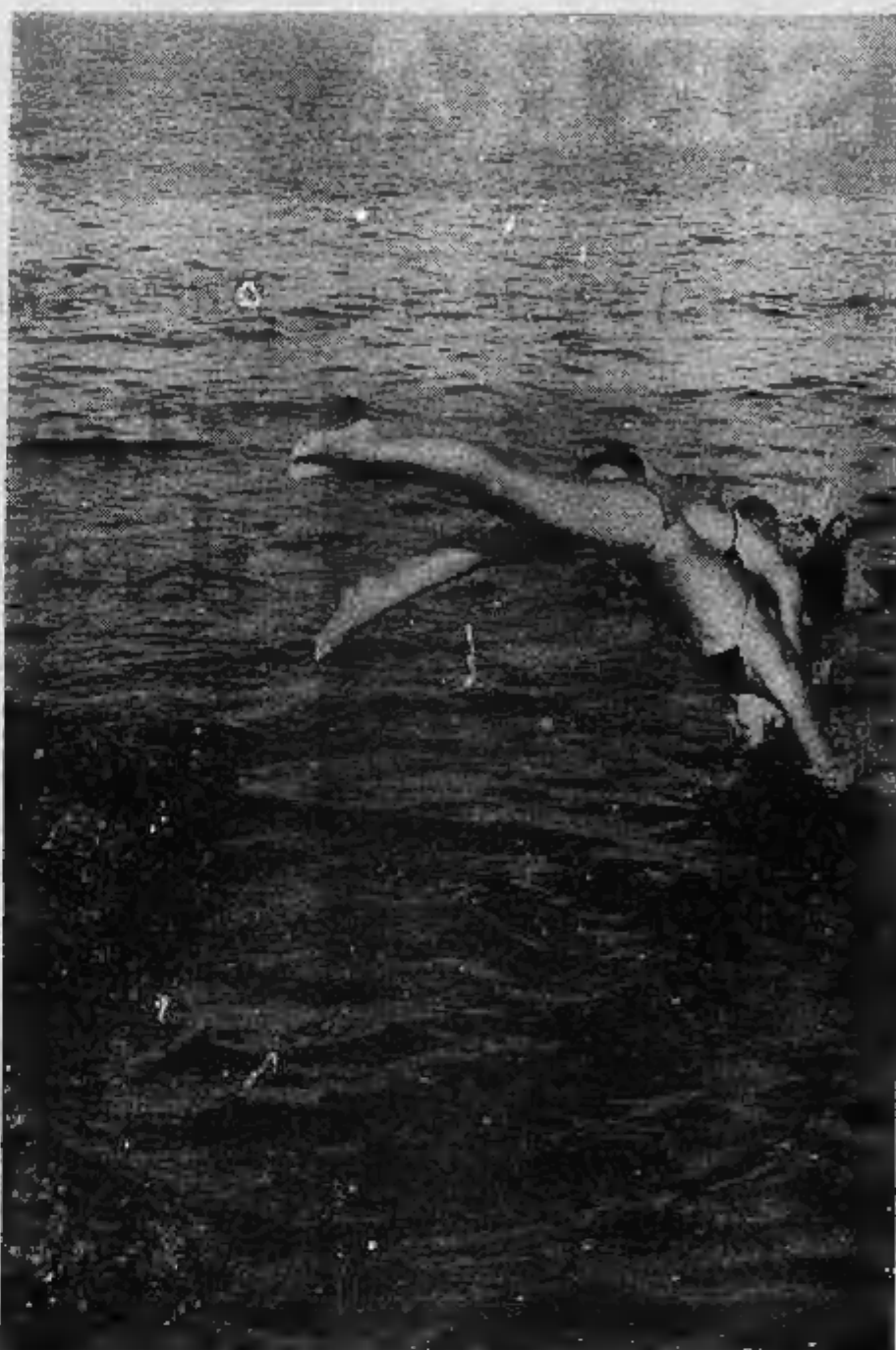
latica di ragni giganti, è già in azione su schermi di altre città una piovra spaventosa, prima avvistata di un autunno il «vero» animali che si contendono la palma di «unico e vero» spietato cacciatore d'uomini.

Viene per primo l'orso americano, quello romantico che sfidava i cacciatori di pellicce, e a disturbarlo, alto come una casa di due piani, come una pila di bulldozer, mughia, come la misericordia dei sicari del doge. Ed ecco invece

che il celebre e stimato grizzly è un pericolosissimo cacciatore d'uomini o — a vederlo nel «prossimamente» — un crudele cacciatore di donne.

Un altro mito che se ne va nelle tasche dei produttori. In attesa di atterrirlo con «Alligatore», probabile deterrente per i venditori di horsette in pelle amonimia che dovranno convincere le clienti del fatto che il fornitore è proprio morto e non chiuderà i suoi denti sulla mano alla ricerca del portacigiaro.

Le Marche: una regione





che anche i piemontesi stanno scoprendo

# "A tu per tu,, con Leopardi riposarsi (e con risparmi)

Corsi musicali

Piano e chitarra al mare di Forte

FORTE DEI MARMI

Per la prima volta sono state organizzate «Vacanze musicali estive». Ideatori sono i maestri Marco Vavolo e Gianluigi Miani. Che cosa si nasconde dietro la sigla «vacanze musicali»?

L'intenzione di unire alla vita balneare, sportiva e ricreativa lo studio approfondito delle composizioni pianistiche e chitarristiche. Del comitato d'onore fanno parte Marcello Abbado, Eugenio Montale, Henry Moore, Anna Bonaiuto, Roman Vlad e molte altre personalità artistiche e culturali. Gli insegnanti sono professori del Conservatorio di Firenze. Le lezioni durano fino al 4 settembre presso la scuola «Carducci». Alla fine del corso ci saranno quattro concerti degli allievi. Anzi, sono già state programmate le serate: 31 agosto, 1, 2 e 3 settembre, sempre nel salone della «Carducci».

Per gli anni prossimi sono previsti altri corsi di discipline musicali. E, come corollario, si parla di un teatro-tenda dell'architetto Lorenzo Fagni. Ospiterà i giovani compositisti.

LUISELLA RE

PERARO — Piccoli paesi rifugiati tra boschi, roccie, un mare che sembra il cielo; una temperatura che in agosto supera di poco i 25 gradi mentre a settembre non scende sotto i 17; intorno, un paesaggio di spiagge e colline, chiese e castelli, santuari e fattorie.

Se le Marche stanno ottenendo da qualche tempo a questa parte un rinnovato interesse turistico, a godere i frutti quest'estate è in primo luogo la Riviera del Conero. Venti chilometri di «diverso». Basta guardare appena dall'alto di questo monte Conero: si allarga un panorama da Pesaro al Gran Sasso, attraversa i colli di Lurano, Coste d'Arce, Recanati e Osimo.

Tanta gente e, per la prima volta, una buona accoglienza di piemontesi sul lungomare che collega Ancona con Trade, Portonovo, Sirolo e Numana. Più su, le grandi spiagge ospitano maestri mistici della Romagna. Subito dopo, a Porto Recanati, il nuovo ampliamento che palano tutti oppostamente per le classiche vacanze-uso-famiglia. Qui invece, paesaggio a atmosfera ricordano improvvisamente l'Argentina o certe calette del Sud. Con in più (o in meno, a seconda dei gusti) una grazia morbida, tutta particolare, che si ammorza nella roccia a picco sull'acqua ma torna in primo piano nell'immediato entroterra, sulle

Ci sono bellissime gite, brevi e di non molta spesa: Recanati, Ascoli, Urbino - I vantaggi di un soggiorno in mezzo alla natura che è ancora intatta - Ma ci sono anche scompensi turistici



colline che si rincorrono in appena alcune miglia.

Vacanze senza storia, queste sulla Riviera del Conero, ma piene di piccole suggestioni, introvabili altrove.

Non stupisce che, chi le sceglie ed apprezza, stenda in alta percentuale di preferenza in uno dei cinque campi attrezzati in alcuni punti a tutto mare, tra i più caratteristici della zona. Oppure preferisca affittare uno dei tanti alloggi disponibili in paese, o un bungalow nei villaggi turistici del Taunus o dei Gelsi, arrampicati sulle pendici di Numana. In questo modo, anche gli affitti hanno

prezzi non propriamente alti, il risparmio è evidente.

Dai contadini è possibile rifornirsi a poco prezzo di vino, prosciutto, verdure fresche di ogni genere a prezzi estremamente contenuti. Mentre le «vignette» (non solo quelle che richiedono un'auto, ma anche quelle tra quercia e pinestre), restano aperte anche a chi non voglia pagare cabine e ombrellone. Così, i conti tornano. E la soddisfazione di assaporare un pezzo di Italia, ancora fuori della speculazione dei grandi itinerari, è salva.

Per quanto riguarda alberghi e pensioni, comunque, la scelta è più che sufficiente. In qualche caso, avventurosa. Lo dimostra la serie di lamentele pirotecniche in questo periodo sulla «stenda-soggiorno» di Sirolo, Colpevole, un albergo locale che vorrebbe essere di seconda categoria e non ci riesce. Dimostrando nella maniera più concreta la difficoltà di uno sviluppo turistico tra il miraggio della costosa raffinatezza d'élite (due, a Numana, i grandi alberghi di prima categoria) e la semplicità non comple-

ficiente. In qualche caso, avventurosa. Lo dimostra la serie di lamentele pirotecniche in questo periodo sulla «stenda-soggiorno» di Sirolo, Colpevole, un albergo locale che vorrebbe essere di seconda categoria e non ci riesce. Dimostrando nella maniera più concreta la difficoltà di uno sviluppo turistico tra il miraggio della costosa raffinatezza d'élite (due, a Numana, i grandi alberghi di prima categoria) e la semplicità non comple-

tamente valorizzata dalle vecchie strutture.

Piccole ombre di un turismo in via di assestamento. Che, dietro certe modestie insegne di «vino e cucina», è in grado di offrire gustose grigliate di pesce dell'Adriatico, ma che non ha ancora connotati precisi, e alterna furbie e ingenuità con una approssimazione che disturba quando le subisce. Un turismo che offre lunghi lembi di spiagge «irraggiungibili» davvero uniche, ma che fa tanta «cosa» senza rovinarle ma senza offrir loro il risalto che meriterebbero.

Ci vorrebbe, in una parola, un indirizzo coraggioso e attento capace di evitare gli sbagli di troppi altri posti di villeggiatura, ormai snaturati senza rimedio. Anche se, piuttosto di rovinare qualcosa (e la convinzione della maggior parte dei villeggianti) è senz'altro meglio lasciare le cose così.

Poi, ci sono gli splendidi itinerari per le passeggiate. Settanta chilometri ed ecco Loreto, con il suo Santuario; Recanati dove i versi di Leopardi fanno da «didascalia» all'angolo di ogni strada e di ogni piazza; Osimo e i suoi castelli. Ecco ancora, poco più lontano, Urbino e il suo palazzo ducale; Ascoli Piceno e le sue belle piazze, le torri, Tolentino e Macerata.

quistatore, di Robert E. Howard

## te viene nel sonno

era piacevole pensare a centinaia di persone abbandonate fredde e inerti per i palazzi adorni di tappeti, con gli occhi vitrei spalancati senza vedere. Si ricordò di un'altra cosa.

— E quell'essere che è arrivato furtivamente e si è portato via l'uomo sul divano? Anche le membra d'avorio della donna furono assenti da un brivido.

— Quello era Thog, l'Antico, il dio di Kuthal, che abita nella cupola sepolta al centro della città. Nessuno sa se sia arrivato qui assieme ai primi abitanti, o se fosse già qui quando la città fu costruita. Ma il popolo di Kuthal lo adora. Di solito dorme sotto i palazzi, ma di tanto in tanto, a intervalli irregolari, diventa affamato, e allora si muove per corridoi segreti e stanze semibuie, in cerca di preda. E allora nessuno può considerarsi al sicuro.

— Per Crom! — impreca Conan, — Vuoi dirmi che la gente se ne sta tranquillamente addormentata, con un demone come quello che striscia fra loro?

— Capita solo di tanto in tanto che sia affamato. Un dio deve avere dei sacrifici. Quando era bambina, in Stygia, vivevamo sotto l'incubo di un sacerdote. Nessuno sapeva mai quando sarebbe stato trascinato sull'altare. Che differenza c'è se sono i sa-

cerdoti a offrire una vittima al dio, o se è il dio stesso che viene a prendersela?

— La mia gente non ha queste usanze — brontolò Conan, — e neppure quella di Natale. Gli hyboriani non si criticano esseri umani a Mitra, il loro dio, e in quanto al mio popolo, per Crom! mi piacerebbe proprio vedere un sacerdote trascinare un cinghio sull'altare! Il sangue sarebbe sparso di sicuro, ma non come vorrebbe il sacerdote.

— Tu sei un barbaro — fece notare Thalis ridendo, con uno scintillio negli occhi.

— Thog è antichissimo e terribile. — E qui devono essere tutti pazzi o eroi — brontolò Conan. — Stasera cercherò di sognare i loro stupidi sogni, sapendo che possono rivelarsi nella sua pancia.

Thalis rise. — Non conosco altro modo. Per innumerevoli generazioni Thog si è preso la sua vittima. E' stato lui uno dei fattori che hanno ridotto il numero delle persone da migliaia a centinaia. Ancora qualche generazione e saranno estinti o Thog diverrà avventurarsi nel mondo per trovare nuove prede o ritirarsi nel mondo sotterraneo dal quale è venuto fuori tanti secoli fa.

— Sono ben coscienti del loro destino, ma sono anche fatalisti, incapaci di opporre

resistenza o fuggire. Nessuno dell'attuale generazione si è mai allontanato da queste mura. C'è un'oca a un giorno di marcia verso sud, l'ho vista sulle vecchie mappe disegnate sulla pergamena dai loro antenati, ma in tre generazioni nessun uomo di Kuthal l'ha visitata; e ancor meno si è tentato di esplorare le fertili pianure che la mappa mostra a un altro giorno di marcia dall'oca. E' una ruota in rapido declino, che annega nei sogni del loro, e durante la veglia si rinvigorisce col vino dorato che rimargina le ferite, prolunga la vita e stimola chi è steso fino alla nausea.

— Perché vuoi sfidare il deserto? — sussurrò con foga la donna. — Rimani qui! Ti insegnerò tutti i segreti di Kuthal. Ti proteggerò. Ti amerò! Tu sei un uomo vero: uomo stufo di questi idoli che sospirano, vegliano, sognano e muoiono. Sono affamata di passioni forti, vere, di uomini mortali. Lo scintillio dei tuoi occhi mobili mi fa battere il cuore nel petto, e il tocco delle tue braccia d'acciaio mi fa impazzire.

«Rimani qui! Ti farò diventare il re di Kuthal! Ti mostrerò tutti gli antichi misteri, tutti gli esotici modi di amare!».

Il cinghio scosse la testa. (Tratto da «Conan, l'avventuriero» di Robert E. Howard. Editrice Nord).

“o turismo, o....”



Il turismo è ancora una ricchezza dell'Italia. Salvarlo è nell'interesse di tutti: autorità e cittadini. Difendiamo l'ambiente, il verde, il silenzio.

Gruppo di uffici milanesi  
gruppi della Commissione  
Gruppo di Pubblica  
Relazione e pubblica gruppamento.



# A Ternano (entroterra ligure) ogni anno invit Le tasse per l'ex regina

di Adele Gallotti

**Ogni villeggiante era "obbligato" a sborsare 2000 lire per lo spettacolo di Nilla Pizzi - Con i soldi avanzati verranno realizzate opere pubbliche nel campo sportivo**

TERNANO — Ieri tutti i 40 abitanti e gli ospiti di un paese sono riuniti con il naso per aria sperando che ammettessero di piovere. Nel pomeriggio addirittura grandinava. Il paese, simpatico e festaiolo, nella valle di Brevenna (entroterra ligure) a pochi chilometri da Busalla, si chiama Ternano. È una cittadina ligure.

È questo il secondo anno che il Circolo San Bernardo — formato dai villeggianti (fino a 500), quasi tutti genovesi e proprietari di case in villette — si reca (2000 lire a persona) per ospitare uno degli idoli delle canzoni. La speranza è di ricavare una somma sufficiente a

migliorare il paese. Lo scorso anno venne sborsato un milione e mezzo per Claudio Villa. Ne valeva la pena. Infatti, fu possibile, con i soldi avanzati, comprare uno scivolo per i bambini, una giostra e qualche altalena.

Quest'anno c'era brutto tempo: pioveva di mattina; di pomeriggio grandinava. I «contribuenti» erano seriamente preoccupati: doveva venire a cantare Nilla Pizzi. Sarebbe stato prudente rimandare la serata, ma la Pizzi era introvabile. Allora tutti si sono dati da fare per rendere praticabile il campo sportivo, che doveva ospitare lo spettacolo.

«Sembava una piscina», dice Mario Palomba, ex pre-

sidente del Circolo San Bernardo, «un genovese che a Ternano ha una graziosa villetta. Comunque la serata è andata abbastanza bene, il campo sportivo è stato «ripulito» e prosciugato da giu-

vani e vecchi, tutti mobilitati a trasportare terra e togliere acqua.

La serata era fredda. Nilla Pizzi è arrivata avvolta da due scialli, ma l'abito era abbondantemente scollato mal-

grado il tempo. Dice che non patisce la bassa temperatura. «A cantare viene calda. Piovuto però che non siamo riusciti a rimandare lo spettacolo, se non faceva freddo ci sarebbero state più persone. Io sono un po' viziosa, a Pessio c'erano trentamila spettatori, a dire che dopo la Carrià. Una bella soddisfazione». Nilla si è esibita nel suo solito repertorio, in più qualche brano di operetta, qualche valzerino e dei motivi messicani. Quando ha cominciato «Vola colomba» sono volati autentici piccioni sulla testa del pubblico.

La serata, comunque, anche questa volta, è stata buona. I soci del Circolo San Bernardo potranno far collocare con il guadagno l'illuminazione del campo sportivo e far costruire gli spogliatoi. Per loro fortuna la Pizzi non spara le cifre di Claudio Villa: 450 mila lire per lei, 250 mila per l'orchestra dei Nuovi Rangers.

L'ex regina della canzone trascorre un ottimo periodo professionale, anche se molto faticoso. Ventisei serate in agosto, una dietro l'altra. Domenica era a Montecatini, lunedì nei pressi di Bologna, ieri qui. Si riposerà in ottobre, quando farà una crociera nei Caraibi, poi una tournée in America. In Italia tornerà a fine novembre.

Ventisei serate vogliono dire passare la giornata in macchina. Ma Nilla pare non risentire della fatica. C'è chi si chiede: «Quanti anni ha la Pizzi?». Semplice, ha l'età della sua mamma, che è sempre calda ed appassionata. Oggi Nilla è ancora la più genuina interprete della canzone all'italiana.

L'ex regina è nata il 16 aprile 1919, ma può togliersi tranquillamente almeno 10 anni. Alla, ben costruita, snella, pesa 64 chili. Come fa a mantenere questa linea? «Semplice. Ginnastica, massaggi, bevanda durante i pasti, lutto davanti ai microfoni, e dire che sono golosa. Però ne vale la pena. Posso permettermi qualsiasi abito da sera, laddove bikini ridotti. Pancia e cuscini di grasso non ne ho. Quello che non tutti sanno è che soprattutto sono giovane dentro. Sono entusiasta del mio lavoro, amo la vita. Mi piace viaggiare per l'Italia benché mi piaccia trascorrere le giornate in casa. Ho imparato ad accettare anche la solitudine».

Chi apprezzi fra i cantanti di oggi?

«Celebriamo l'apoteosi di più come showman che come cantante. Mina invece la adoro. È in grado di fare qualsiasi cosa. Alla Mina invece preferisco la Zanussi, anche se Mina ha una voce unica, inconfondibile. Ma è troppo legata ad un suo repertorio. Ammirevo che possa stancarsi».

Pur la «vecchia» Nilla non apprezza i cantanti di oggi. Anzi, un giorno disse che molti sono più adatti a frequentare un canile che un festival. «Cantanti di riccio ne vengono fuori pochi, credetemi. Ho assistito al nascere e al morire di truppe mode per non

capire subito quando un personaggio è falso. Il successo di quelli veramente bravi non può non farli piacere. Ma avviene raramente».

Nilla Pizzi è sulla breccia da trent'anni. Faceva la sarta, nel 1942, quando una cugina la iscrisse per scherzo a un concorso dell'Eiar. Invece la notò il maestro Angelini e Nilla entrò in quella pattuglia dei dipendenti della Radio che cantavano in diretta dagli studi e che guadagnavano quanto un impiegato di concetto. Poi inventarono il Festival di Sanremo, e la Pizzi lo vinse due volte.

Angelini le fu amico anche fuori del campo professionale finché Nilla si innamorò di Gino Latilla. Era il 1951. Il fidanzamento finì presto. Nilla partì per il Messico, dove si costruì un «regno»: ristoranti ad Acapulco e gloria rinnovata alla radio e alla televisione. Eppure non esitò a lasciare quel paradiso per tornare in Italia pur di stare vicino a Sante Simeone, un altro amore.

Adesso che è sola, un'impennata è riuscita a rifarsi una popolarità, accettando di riprendere faticose tournées, includendo per case minori e sfornando dischi con l'entusiasmo d'una minorenne.

## Il buco nello spazio

Jeff Hawke

di Sydney Jordan

DALL'AEROPORTO DI NUBUR ALLA GIUNGLA...

DOVE ANDRÀ MO?



## QUELLE TRE USTBERG



## le gemelline di Homero



## DICK TRACY



## MAMMA

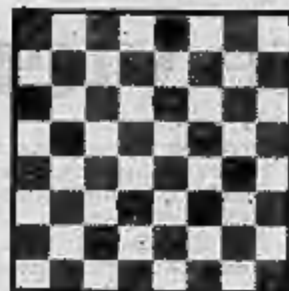


## «Strip» di Mell



## I GIOCHI DAMA

Il finale



Il Bianco muove e vince (Geniali)

Soluzione: 22-18 (23-19, la più forte) 26-21 (19-12) 18-14 (9-18) 11-6 (3-19) 21-7. c. b.

## SCACCHI

Soluzione del problema n. 1283: 1. Tc5: se f. ... cxd3/cxd3 2. Txc6/Txc6. N. 1286 (6+12)



Il Bianco muove in 3 mosse

f. Hliney («Prager Presse», 1929)

f. p.







## CAROLINA INVERNIZIO

LA ROSA  
DI S. SECONDO

ovvero "La figlia della portinaia,,

**RIASSUNTO** — A Torino, la portinaia Rita Barolo è assassinata da Roberto Pontevico che l'aveva resa madre di Nori. Passano gli anni: Nori vuole vendicare la madre. Raggiunge le attenzioni del padroncino Eugenio che l'incalza di furto: ma l'accusa al ritorno contro di lui. Di lei è innamorato anche Fausto Albano, osteggiato però dal padre. Cerere, ma di Nori prepara la trappola per Pontevico.

141

Cecilia accettò il consiglio del giovane, che aveva trovato molto simpatico. Nori non poté rifiutare l'invito, e rimetendosi in cammino, disse:

— Voi siete sempre pronto quando si tratta di fare del bene. Fausto sorride, felice.

— In questo caso, siete voi che lo fate a me, — rispose — e benedico questa sera che mi ha dato la fortuna di avvicinarvi. Come passate il carnevale?

— Per me non c'è carnevale — esclamò vivamente Nori. — Troppi pensieri tristi mi occupano perché io possa divertirmi; da una settimana non uscivo di casa, perché non lavoro più al magazzino della signora Vasti.

— Ed è un bene! — esclamò Cecilia. — Lì, mia nipote si trovava con delle cattive compagnie. Preferisco che lavori in casa.

— Avete ragione, signora. Quanto le vostre compagne sono cattive, lo so io, signorina!

Egli avrebbe voluto raccontarle la sua avventura al veglione, ma temeva di offenderla. Frattanto si sentiva invadere da una gioia infinita al pensiero che Nori era sempre degna di lui. E' vero che Fausto in quel momento mancava alla promessa fatta a suo padre, di non cercare di rivedere Nori. Ma se suo padre stesso avesse incontrato Nori mentre era alle prese con un gruppo di maschere insolenti, non avrebbe esitato un momento a compiere il suo dovere di gentiluomo. Non aveva dunque rimorsi e si sentiva pieno di gioia; non vedeva che quel due occhi neri che lo guardavano con espressione di infinita tenerezza.

— Non siete più stata dal signor Pontevico? — chiese ad un tratto Fausto.

— Vi sono andata due volte con mio padre, — rispose Nori, — ma non l'ho trovato in casa, ed ho visto la signora. E voi, l'avete riveduto?

Egli arrossì vivamente, ricordando le raccomandazioni di suo padre.

— No, — rispose con voce un po' tremante, sapendo di mentire; — ho avuto molto da studiare.

Non dissero altro, ma durante tutto il tragitto i loro sguardi s'incrociarono spesso e i loro visi giovanili esprimevano una felicità senza pari.

Quando furono presso la porta di casa di Nori, Cecilia si profuse in ringraziamenti, mentre Fausto, stringendo la mano a Nori, le chiedeva, spirito da un desiderio irresistibile:

— Quando ci rivedremo?

— Quando il caso ci farà incontrare ancora. Ricordate la promessa che vi ho fatto, e che manterrò sempre.

142

— Come lo manterrò io mia. Tanto più che adesso conosco il vostro segreto, e so quale nobile scopo abbiate nella vita.

— Voi sapete? — balbettò Nori, impallidendo. — Forse che il signor Pontevico vi ha detto?

Fausto scosse il capo.

Nori ebbe una breve esitazione, ma poi, rialzando la bella testa, disse con accento risoluto:

— E adesso che sapete come io sia la figlia della portinaia assassinata a villapa dopo morte, persistete nella dichiarazione che un giorno mi faceste?

— Sicuramente! — rispose Fausto con slancio. — So che dovrò lottare molto, ma il vostro amore mi darà la forza di vincere. E qui, in presenza di vostra mamma, vi dico: o vostro, o di nessun'altra. E spero altrettanto da voi.

Cecilia ascoltava incantata, mentre Nori provava la gioia della fanciulla che sa di avere collocato il suo affetto in un uomo degno di lei. Guardò Fausto con una dolcezza infinita, senza pronunciare parola, e la stretta di mano che gli diede valeva più di ogni promessa.

Arrivate nell'appartamento, Cecilia e la nipote si trovarono davanti a un uomo alto, pallidissimo, serio, che si alzò al loro entrare.

— Il signore è il commendatore Manlio Albano — disse subito Cecilia.

— Adesso che sapete chi sono — disse il gentile visitatore — vi dirò subito lo scopo della mia visita. Voi conoscete la signorina Cerere?

— Oh, sì, signore! — esclamò con slancio la fanciulla. — La conosco, le voglio bene e le debbo tanto.

Manlio era commosso.

— So che siete una fanciulla buona e riconoscente. Cerere mi ha parlato di voi; sono dunque certo che vi interesserete della poveretta.

Nori divenne pallida.

— Le è successa qualche disgrazia? — domandò ansiosa.

— Sì, signorina. E' stata ferita al capo mentre si trovava al veglione dello «Scribe». Ella era andata lì non per divertirsi, ma per un suo nobile scopo.

— Sventurata! — esclamò la giovinetta. — E da chi l'ha ferita?

— Si sospetta, ma per ora Cerere non è in grado di parlare. Ha una febbre altissima per il colpo al capo che ha ricevuto.

— Un colpo al capo? Come la mia povera mamma? — balbettò Nori sbigottita.

## NEL RISTORANTE EDO DI VICOFORTE

Un "tocco di classe,,  
per cibi campagnoli

GIORGIO TINO

**VICOFORTE** — Amor sacro e amor profano al Santuario di Vicoforte. L'attenzione di chi arriva è attirata dall'imponente cupola della Basilica secentesca, fatta costruire dal duca Carlo Emanuele I di Savoia, meta di molti pellegrinaggi. Di fronte al Santuario, affacciato sull'ampia piazza, un altro tempio; dove si coltiva l'amor «profano», ovvero l'arte della gastronomia. Idolina Aperi e il figlio Roby sono i sacerdoti di un rito che si rinnova ormai da 20 anni (da quando cioè una vecchia bettola lasciò il posto all'attuale ristorante «Edo»), sono i continuatori di una brillante tradizione di famiglia. Oggi possono presentarsi senza timidezza come albergatori di primo piano nel panorama gastronomico della «Provincia Grande».

L'ambiente è familiare, con un tocco di classe in più. Alle pareti ceramiche etrusche Mondavio; nella saletta d'ingresso e nel salone i quadri di Dada Bianchi, nati, e di Irene Dadone, miniaturista.

Per gli ospiti stasera Roby e la mamma

hanno preparato un menù «campagnolo». Innaffiato da un corposo dolcetto di Dogliani, vendemmia '74, assolvono egregiamente il compito di stuzzicare l'appetito sottile di carne cruda, insalata di funghi porcini, peperoni con «bagna cauda», un tamaro e fichi, «salsa d'aja», «doccon doccon d'un prinsai, degno d'un re».

Di bene in meglio con il passaggio ai primi piatti. Non c'è che l'imbarazzo della scelta: crêpes al formaggio e stajarin alla boscolina in quali il sesto di funghi conferisce un'aroma irresistibile.

Un'autentica sorpresa il «brasato al bruto», «il brasato al barolo» — spiega Roby — ormai è infamato, così l'hanno pensato ad una ricetta nuova. Punto di partenza è il sottiletto, che si lascia in fusione (con copiosa compagnia di sapori e spezie) per 24 ore nello champagne brut; rosolata la carne e tritati i sapori (legati con un po' di panna per amalgamare la salsa); si cuoce il tutto per 2 ore, aggiungendo di tanto in tanto il vino servito per la fusione. Gran finale con i funghi trafilati, fritti e alla griglia. Li accompagna un Barolo del Borgogno di Barolo, annata '64.

## Un quadro da vincere



Questo dipinto del giovane pittore Beppe Gallo per il concorso «Una località da scoprire» raffigura un paesaggio della Langa. Tra chi ci farà avere, entro domani, l'esatta denominazione della località (il tagliando è a pag. 2) estratteremo a sorte l'opera



Insoddisfatti ■ Boves

## Una banda che invecchia



MAURIZIO SPATOLA

— La Filarmonica «Silvio Pellico» di Boves è nata nel 1937 dalla fusione della precedente banda musicale, legata all'Oratorio cattolico bovesano. «La fondazione di questa rivale a più di 150 anni — dice il decano «Silvio Pellico», Michele Cavallera, 84 anni portati benissimo — la foto ingiallita di un numero 100 — plesso musicale, folto di banchi e strumenti, databile attorno al 1880 —. Altrimenti si spiegherebbe la presenza già allora di un gruppo così organizzato».

«Nei 50 anni trascorsi sotto la direzione del maestro Giuseppe Lerda — ricorda Settimio Baudino, «clarinetto» — 28 — tornano allo splendore del periodo precedente — il movimento Filarmonica, voluto dai fascisti nel 1937».

«Subito dopo — c'era altro cui pensare che non alla banda — dice Virgilio Dutta, da oltre 40 anni «trombone» — «Silvio Pellico» — ma proprio nei primissimi giorni della Liberazione i pochi che, come me, si trovavano in paese si procurarono alla bell'è meglio uno strumento e qualcosa si poté improvvisare».

Molti dei ricordi. Oggi a quanto pare non va più tanto bene... «Dal ritiro di Lerda in poi — cose sono andate peggiorando — al maestro Giancarlo Peano, 27 anni, da tre alla guida — complesso

bovesano. — Si sono succeduti troppi direttori in pochi anni. A questo aggiunge il graduale disinteresse del Comune e lo scioglimento di molti elementi troppo spesso assenti, non sorprende il risultato odierno: «Silvio Pellico» può contare su poco più di venti persone, siamo rimasti senza direttore (usciamo il solo direttore uguale per tutti), possiamo eseguire soltanto i normali servizi e suonare per la festa di S. Bartolomeo, il 24 agosto. Inoltre, a ranghi ridotti, il nostro repertorio è soprattutto poco cosa: marce, marce e qualche piccola sinfonia».

Secondo Annibale Cavallero, quarant'anni di «preziosa» questa dipende dalla scarsa vena dei giovani. Boves è un centro di 7.800 abitanti, la banda dovrebbe avere un maggior seguito giovanile. «Vedere alla prova i venerdì — e suonare la domenica gli costa troppa fatica».

Non è un giudizio un po' duro? «Non tanto — risponde il maestro Peano — pensi che oggi i più giovani tra noi sono, come Matteo Giubergio, primo bombardino, sui 24-25 anni. Ho tre allievi, ma quel tempo — formarli. E la scuola? C'era un corso di aggiornamento musicale fino a tre anni fa: lo teneva il precedente direttore. Vidi lui, non se n'è più parlato. Io mi sono assunta l'incarico di dirigere la banda perché di musica ne so un po' più degli altri, ma non posso far molto».

La «meraviglie», dalla vecchia Trattoria d'Asi

## Vanno in ferie a Niella Belbo per mangiare piatti appetitosi

GIANFRANCO FIORI

NIELLA BELBO — «Pi- polle tartufate, insalata porcini e ovuli, al forno con bagna caoda alla niellese, tagliatelle della al sugo funghi, maiale al forno con funghi, tosse, bagna niellese, Langa». Questo il biglietto visita di uno dei migliori alberghi dell'Alba, il Risto- d'Asi di Niella Belbo dei coniugi Giovanni e Giovanna Bonello.

Il giudizio sull'ottima cucina casalinga, tipica langarola, l'abbiamo raccolto tra i clienti dell'albergo, numerosi in questo periodo, richiamati dall'aria salubre e dalla tranquillità di questo ameno centro langarola a metri di altezza, immerso in un mare di verde e di fiori, i clienti sono in prevalenza genovesi.

Piero Elia Marrone, tipari puro sangue, sono da trentacinque anni clienti del ristorante. Dicono: «Ci troviamo bene — non abbiamo nessuna intenzione di cambiare. Trovato una cucina ottima, abbondante ed anche conveniente».

Adriano Ge, calciatore dell'Atalanta del Genoa, è un altro tanto fedeli, esprime in termini di elogio la cordialità, i titoli sia per la squisitezza e gentilezza dei piatti. Giambattista Gaggero, in vacanza, il ristorante con figli e nipoti, apprezza il buon vino: «Ottimo è il Dolcetto che Bonello cura personalmente».

Fino e Maria Sonzani esprimono la loro preferenza per gli antipasti, anche se le tagliatelle di Giovanna Bonello ed il budino «Nonna», fatto con una ricetta, non sono da meno.

Il Ristorante d'Asi è di antica tradizione. Fu aperto cinquant'anni fa dai coniugi Elia e Angelo Bonello, genitori dell'attuale. Qui era solito venire, in amici, Beppe Fenoglio che in questi luoghi era casa. L'albergo ammodernato è dotato di ottimi. Ma ha mantenuto l'aspetto fami-



re che fa sentire i clienti a loro agio.

Dopo aver pranzato abbondantemente, si esce con lo stomaco soddisfatto e leggero. E' sufficiente un buon bicchiere di vino, ma-

gari di Barolo e Barbaresco, per digerire tutta la serata in piena forma.

Il segreto della signora Giovanna? Una tradizione, nelle Langhe, che in molte famiglie cuc-

nare è un rito — richiede cura e dedizione a dare mangiare — è solo l'esaltamento di una necessità ma un momento di incontro, di scambio di idee, di amicizie e di affetti.

Una parola o parte merita — i funghi che — buon di molti piatti serviti nel ristorante. Funghi che già in questo periodo — trovare nei fitti boschi della zona. Più avanti, quando la nebbia d'ottobre comincerà a salire nelle vallate, al Ristorante d'Asi non mancherà la polenta — coniglio, salsa di maiale ucciso e macellato — dal contadino del luogo — la fonduta — tartufi. I piatti saranno forse più pesanti ma il clima autunnale incollerirà e soste più prolungate a tavola e bevute più inebrianti.

**PASTA DEL CAPITANO**

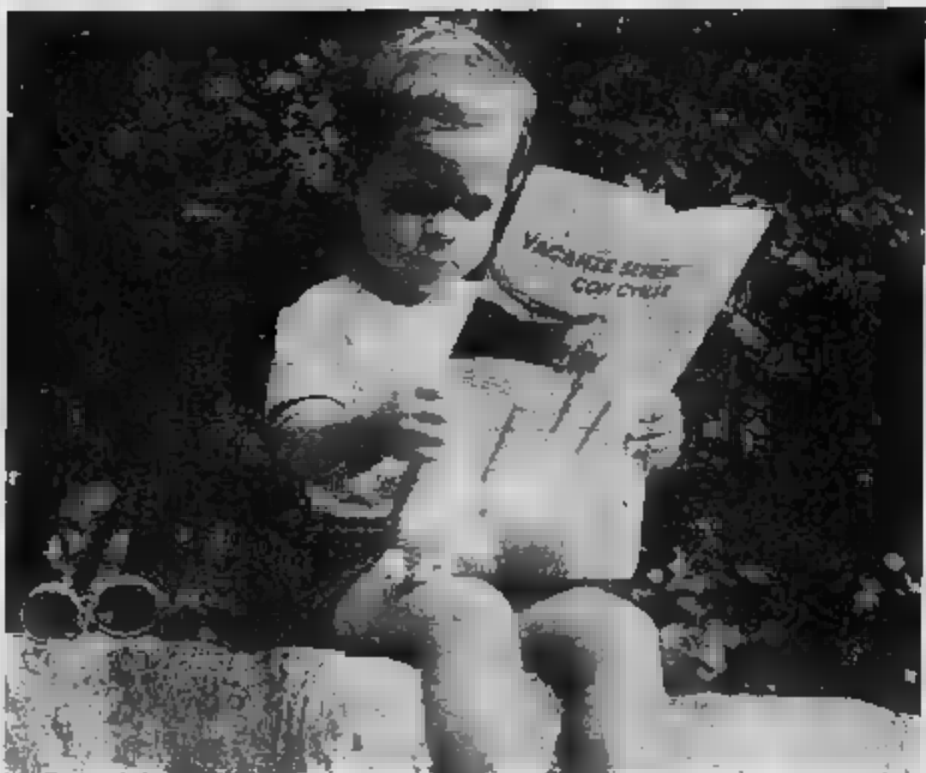
**fresco gusto italiano**

**in 3 tipi:**

rosa è il dentifricio tradizionale;  
bianco piace ai giovani;  
verde, per FUMATORI, ha uno squisito gusto menta piperita.



## Un bimbo per l'estate



Andrea Vecchio di Torino, un lettore accanito che non indolge a facili sarcasmi



# SALGARI LA REGINA DEI CARAIBI

Reazione e disegno  
di FRANCO CHILLETTO  
di AMY PROUD



L'AQUILA SI AGGRIPPA ALL'ALBERO, ATTACCA DO I DUE A COLPI DI RO- STRO. I FILIBU- STIERI RIESCO- NO A FERMARE IL VOLATILE, CHE SI ALZA VERSO IL NIDO LANCINANDO A- CUTE STRIDA.



RIDONKE IN FRETTA, I DUE RACCOLGONO I PEI CHE AVEVANO LASCIATO CADERE E SI RITIRANO VERSO LA SPIAGGIA.



ORA TORNIAMO AL CAMPO. PRIMA RACCOLGIEREMO ANCHE LA FRUTTA... GUARDA QUELL'ALBERO.



SONO RINFRESCANTI E DI GUSTO DI- CRETO.



AL RITORNO SULLA SPIAGGIA, UN OR- RIBILE PEKE ERCE DALLA SPUMA...



E' UN DIAVOLO DI MARE FUG- GIAMO, E' PE- RICOLOSO!



LE GRIDA DEI DUE AT- TIRANO L'AT- TENZIONE DEL CORRIERO E DI VAN TILLER, CHE ACCOR- NO. I FILIBU- STIERI TEMPE- STAND IL MO- STRO DI SAS- JATE, RIUEN- DO A RICAC- CIARLO IN MA- RE.



E POI DESIDERO TROVARE CON GL'INDIANI PER SAPERE CON IL- LUMINEZZA SE L'ONORATA E' LORO PRIGIO- NIERA.



ED ORA POSSIAMO ALLA BAYA PONCE DE- QUANTERRE DEI FET- LEON TROVEREMO QUAL- T. NOTTE... AVETE CHE PEKATORE... VI- QUALCHE- GIUNGEREMO IN UN PA- DEANO DI LAVA- JET- TUE MA- RINE.



E LA "FOL- GOREY" L'URAGANO DE- VERLA SPINTA NEL- L'ATLANTICO E JARA AFFONDATA... IL MIO NE- MICO E' MORTO, MA A QUALE PREZ- ZO!

## L'OROSCOPO



di Raffaella Girardo

**21 marzo - 21 aprile**  
Giornata caratterizzata da tensione e nervosismo, parallelamente infatuato. Riuscirte infatti, nonostante impedimenti esterni, a conseguire quanto vi siete proposti. C'è un collaboratore opportunistico.

**TORO (21 aprile - 21 maggio)**  
La presenza sfiora a voi di per- sone, talora vi contesterà nel la- voro, e non pochi Sappiate elimi- nare perché la vostra fiducia in questo momento è davvero mal ri- posta. In attesa qualche displace- re ma cercate di reggere, presto anche per voi verranno in tal senso momenti migliori.

**GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)**  
Riuscirte a superare qualche con- trasto nel lavoro ma per il mo- mento sarete troppo compromessi e non vi sarà possibile perseguire risultati di un certo rilievo. Favori- ti in modo eccezionale e prezioso, grazie a Venere posta in posizione splendida.

**CANCRO (22 giugno - 22 luglio)**  
Nell'amore dovete superare quel- che contrasto con il riacceso per il momento e quindi la depressione potrebbe nuocerli anche nel lavo- ro. Cercate di non compromettere in tal modo l'attuale e dubbia. Nuova conoscenza potrebbe darvi vi di aiuto: soppiate coltivate.

**LEONE (23 luglio - 22 agosto)**  
Qualche contrasto, però handica- pari nel lavoro ma riuscite com- mune. Nonostante tutto, a risor- vare ogni vostro problema. Siete decisi ed impegnati con la con- vinzione che vi è concesso speri- tare negli affari dove è possibile qualche guadagno. Fortuna in amo- re: troverete appoggio e compen- sazione nella persona cara.

**VERGINE (23 agosto - 22 sett.)**  
Anche se con qualche difficoltà riu- scirete ad evitare i raggi di un'illusione diavolosa che vorrebbe se- durrevi nell'occhio di un vostro su- perbo. In amore fortuna e possi- bilità di fare nuove ed interessanti conoscenze.

**BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)**  
Siete più cauti nel prendere deci- sioni e nell'assumere impegni per quanto in particolare concerne il lavoro. Gli altri infatti non vi so- ranno favorevoli e non vi permi- teranno grandi cose. In amore quel- che insidia ma presto svela la possibilità di risolvere felicemente ogni incomprensione.

**SCORPIONE (23 ottobre - 22 nov.)**  
Decisamente negativo l'ed in modo quasi preoccupante il lavoro e gli interessi. Evitate di prendere deci- sioni, soprattutto di una certa im- portanza, che demandate ai pros- simi giorni. Il momento non è pro- prio per nulla di buona riuscita di ritorno in campo affettivo: evitate le discussioni.

**SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)**  
Superate un contrasto di lavoro solo se vi impegnate a fondo e se saprete approfittare di una possi- bilità che vi si presenta in mat- tinata. Buoni nel compimento gli in- teressi anche se non si riveleranno grandi guadagni. Buona la vita sentimentale. Buoni i rapporti familiari.

**CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)**  
Qualche difficoltà negli affari. So- prattutto coloro che giocano in bor- sa intraprenderanno qualche brutto momento. Buoni il lavoro ed i rap- porti familiari. In amore riuscite finalmente a chiarire la vostra posi- zione e le vostre intenzioni.

**ACQUARIO (21 gen. - 19 febr.)**  
Miglioramenti per quanto concerne gli affari e le iniziative private. Si- te piuttosto cauti nel rapporti con amici e collaboratori che non vado- no di buon occhio la vostra success. Favorite la vita sentimentale ed in particolare l'amicizia avete la pos- sibilità di fare interessanti cono- scenze.

**PESCI (19 febbraio - 20 marzo)**  
Con qualche difficoltà riuscite a risolvere una questione di lavoro che in questi ultimi tempi vi ha turbato. Impedimenti di lavoro so- ranamente. In amore miglioramenti affari ed interessi, possibilità di guadagni. In amore soddisfazioni ma state più discreti.

**ORIZZONTALI:** 1. La prul- cano i seguaci di Sant'Ube- to; 6. Mita della tv; 11. Co- stringe a sballigliare; 16. Al- tro nome del Salso; 17. Si- stema dalla tessera; 18. Ne- ra vale di più; 19. Ci rior- dano Fra' Galdino; 20. Au- torissima; 21. Vien dello anche nell'alfabeto; 22. Con- servative nell'alfabeto; 23. Av- verbio di luogo; 24. Lavora-

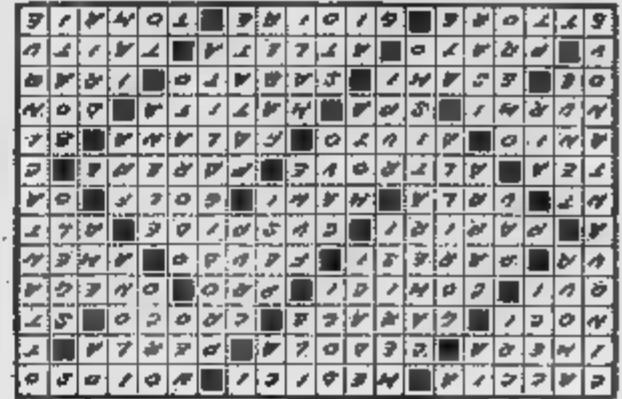
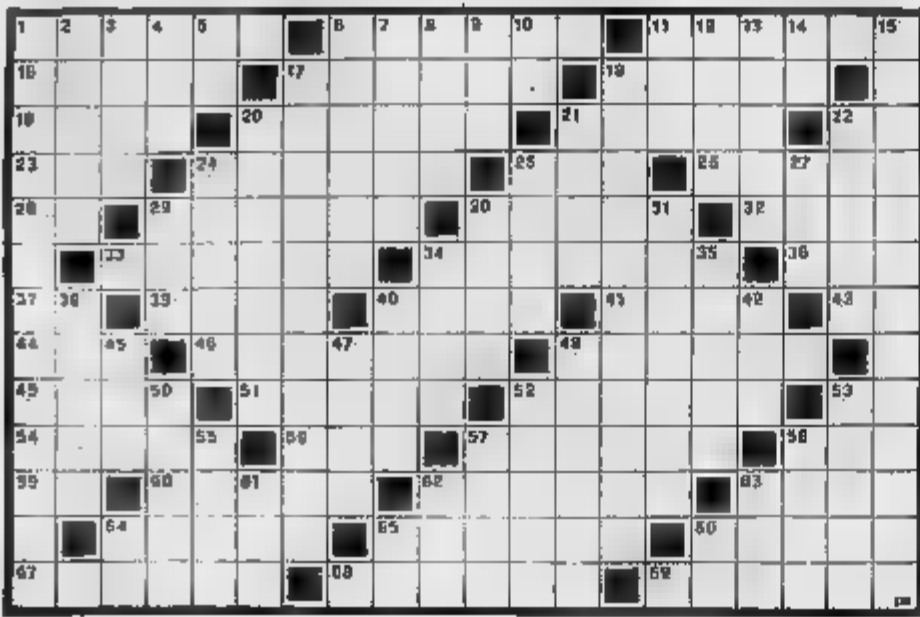
no in compagnia; 25. A la- voro; 26. E' secondo sultan- to al lago Ladoga; 28. Bide- i natali ad Abramo; 29. Blocca metà del corpo; 30. La concedeva l'imperatore; 32. Conclude la preghiera; 33. I fogli sui quali scrive- vano gli egizi; 34. Somatica di edificio; 35. Stop; 37. Monogramma; 38. Tom- masco; 39. Si levano dal

luculio; 40. Divoltà inte- lual latina; 41. Sport che fa catturare molto; 43. Boa senza testa; 44. Roma non rosa; 46. Arverbo di lu- go; 48. Si chiede a chi de- sa più di noi; 49. Il Teve- ro; 51. Serve a non sa- cavarla da solo; 52. Lola della tv; 53. Prefisso che duplica; 54. La massima gloria dello sport finale;

56. Società per azioni; 57. Dispoce una; 58. Sime dei sacchi; 59. La due dell'oro; 60. Impegnano studenti e professori; 61. Uno a set- te; 63. Ha Bagdad per ca- pitale; 64. Vi nacque Cor- zio Malaparte; 65. E' de- ditto allo sport; 66. Famosa sovrana etiopica; 67. Il no- me di Petrolini; 68. Ralle- grarsi; 69. Si ripara i ciabattoni.

sport; 31. Olfatto; 34. La coppa formata dalle masi; 35. Il della Vardi; 36. Un tratto dell'Intestino; 40. Fango; 42. Preposizione semplice; 45. Regione mon- tuosa del Marocco; 47. Ca- ratterizzano paesaggi mon- tani; 48. Finiscono molto al tedesco; 50. Un porta fra gli... casti; 52. Nota mar- ca di matite; 53. Cupi rin- bombi; 55. Fiume della Ba- viera; 57. Non tutti vengo- no per nuocere; 58. Il no- me dell'attrice Paola; 61. Dea dell'Ingiustizia; 62. Co- si nomava Sergio Tofano; 63. Gb per Cicerone; 64. Monogramma del Melas- ala; 65. Bradipo adentato; 66. Sigla di Torino.

**VERTICALI:** 1. L'anno della seconda guerra il di- dipendenza italiana; 2. A Pa- rigi è amore; 3. Legumi alici; 4. Verso del gril- lo; 5. Coda di paglia; 6. Il Caravaggio; 7. Diveranti bello stile; 8. Governavano a Genova e a Venezia; 9. di Fran- cia; 10. Clée in breve; 11. Profisso che nuovo; 12. Mastro delle; 13. Il nome della; 14. Confal d'Olanda; 15. Una bella età; 17. Allata- mento soldatesco; 18. Dis- semina generosità; 20. Guardia del corpo fra l. quadroni; 21. Colpisce le vie respiratorie; 22. Seg- na l'arrivo della primave- ra; 23. Frank tra i registi di Hollywood; 25. Si citano con le culture; 27. Fiume della Toscana; 29. Città del- la Francia; 30. Si tira per...









**VINADIO** — Si è concluso con la vittoria della « Squadra Vignanti » il Trofeo Ambrosiano di calcio riservato ai ragazzi. Al secondo turno i vincitori hanno giocato: Salomonevi I, Salomonevi II, Sommarcal, Cini, Bertinetti, Spade, Heco, Imperore, Sommacchi e le Spade di Sesto.

**CALCIO FRANCESE** — Ecco i risultati delle sette giornate del campionato di calcio francese:

1° giornata: Nizza-Lens; Marsiglia-Nantes; Metz-Strasbourg; Reims-Angers; Bastia-Nice; Lille-Nice 2; Sochaux-Bordeaux.

2° giornata: Lens-Metz; Nizza-Reims; Troyes-Lens 3; Metz-Vannes; Angers-Troyes; Bordeaux-Nice; Sochaux-Nantes; Nantes-Troyes; Reims-Angers; Bastia-Marsiglia; Lione-Socaux; Auxerre-Nantes; Nimes-Ars.

3° giornata: Nizza-Lens; Metz-Reims; Troyes-Lens 6; Metz-Vannes; Angers-Troyes; Bordeaux-Nice; Sochaux-Nantes; Nantes-Troyes; Reims-Angers; Bastia-Marsiglia; Lione-Socaux; Auxerre-Nantes; Nimes-Ars.

4° giornata: Nizza-Lens; Metz-Reims; Troyes-Lens 6; Metz-Vannes; Angers-Troyes; Bordeaux-Nice; Sochaux-Nantes; Nantes-Troyes; Reims-Angers; Bastia-Marsiglia; Lione-Socaux; Auxerre-Nantes; Nimes-Ars.

5° giornata: Nizza-Lens; Metz-Reims; Troyes-Lens 6; Metz-Vannes; Angers-Troyes; Bordeaux-Nice; Sochaux-Nantes; Nantes-Troyes; Reims-Angers; Bastia-Marsiglia; Lione-Socaux; Auxerre-Nantes; Nimes-Ars.

6° giornata: Nizza-Lens; Metz-Reims; Troyes-Lens 6; Metz-Vannes; Angers-Troyes; Bordeaux-Nice; Sochaux-Nantes; Nantes-Troyes; Reims-Angers; Bastia-Marsiglia; Lione-Socaux; Auxerre-Nantes; Nimes-Ars.

7° giornata: Nizza-Lens; Metz-Reims; Troyes-Lens 6; Metz-Vannes; Angers-Troyes; Bordeaux-Nice; Sochaux-Nantes; Nantes-Troyes; Reims-Angers; Bastia-Marsiglia; Lione-Socaux; Auxerre-Nantes; Nimes-Ars.







